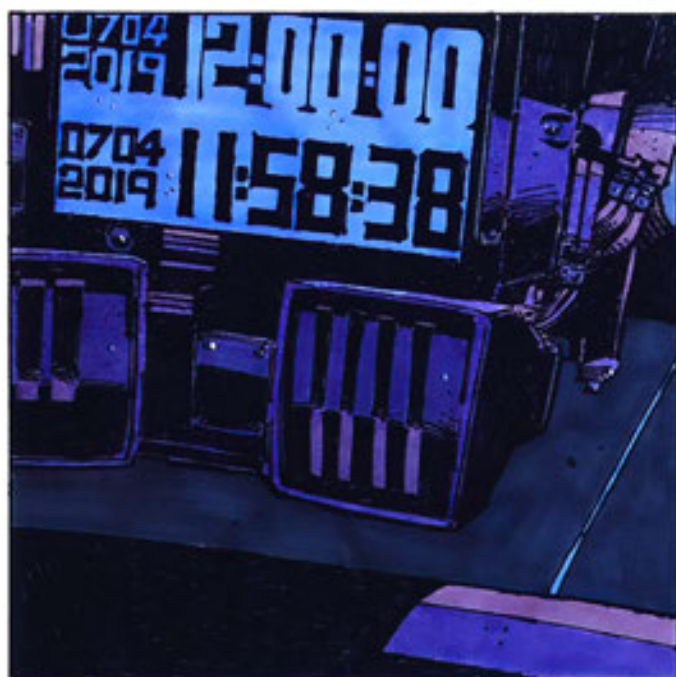
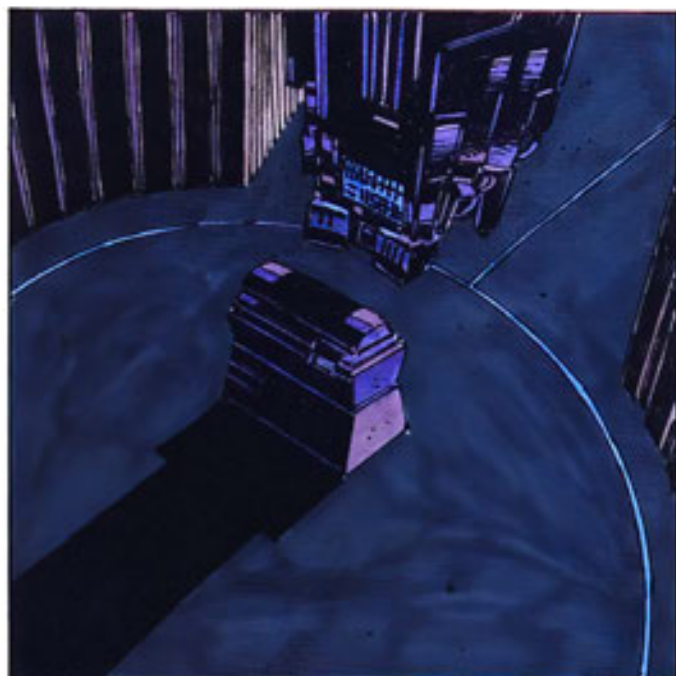
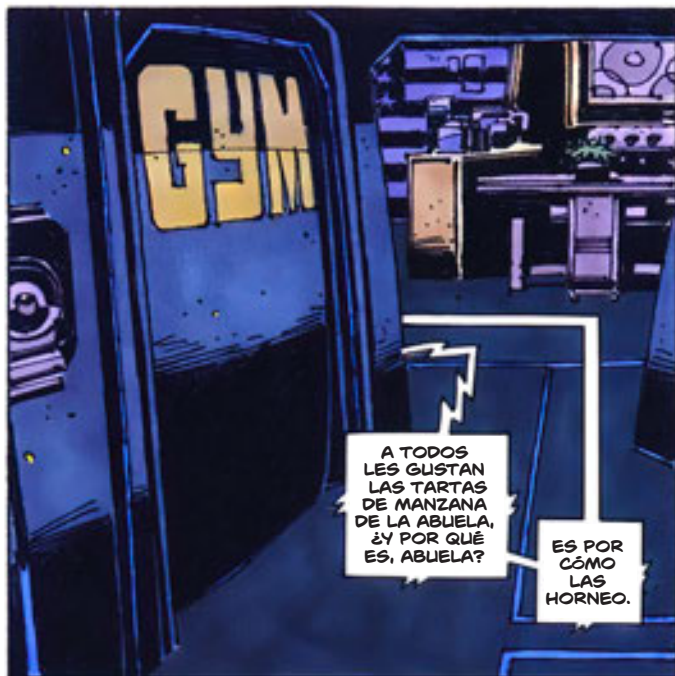
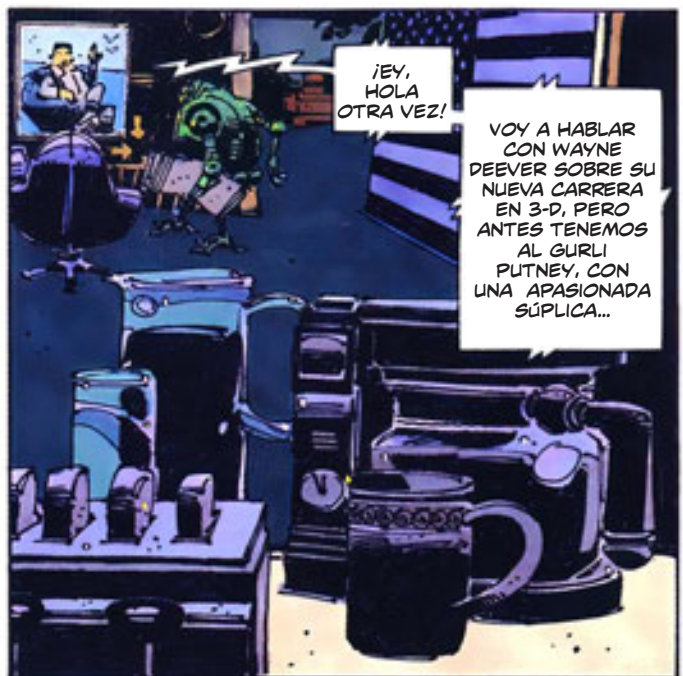






A TODOS
LES GUSTAN
LAS TARTAS
DE MANZANA
DE LA ABUELA,
¿Y POR QUÉ
ES, ABUELA?

ES POR
CÓMO
LAS HORNEO.



¡EY,
HOLA
OTRA VEZ!

VOY A HABLAR
CON WAYNE
DEEVER SOBRE SU
NUEVA CARRERA
EN 3-D, PERO
ANTES TENEMOS
AL GURLI
PUTNEY, CON
UNA APASIONADA
SÚPLICA...



¡QUÉ BUENA!
¡ME ENCANTA
ESA TARTA DE
MANZANA!



¡EH, TÍOS!
¿POR QUÉ
HACEMOS
ESTA COSA
MALA?

¡VAMOS!
¡ARRIBA,
ABAJO!

¡A VER
SI OS
ESPABILÁIS!

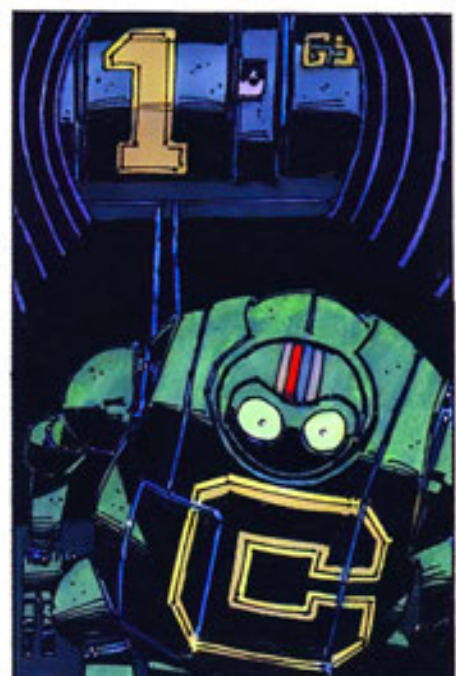


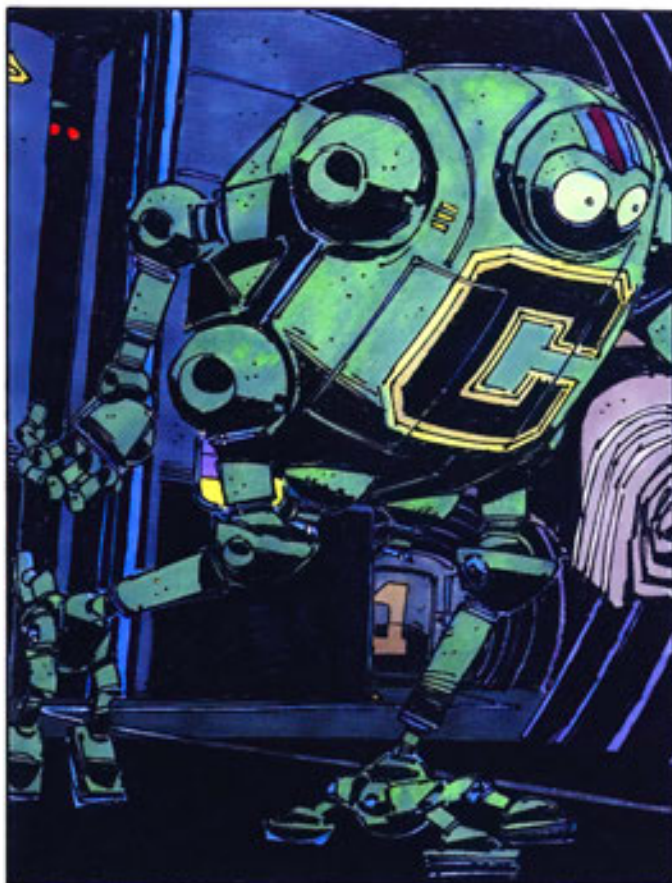
QUIERO
DECIR,
TÍOS...

¿POR QUÉ
NO PODEMOS
PASARNOSLO
DABUTEN?



¡VALE,
HERMANO!

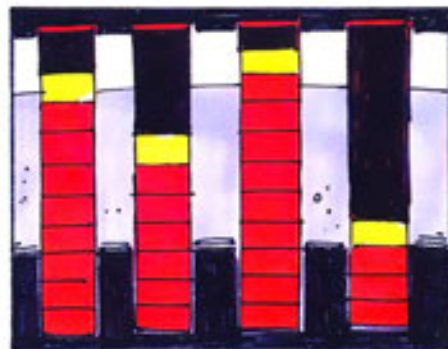
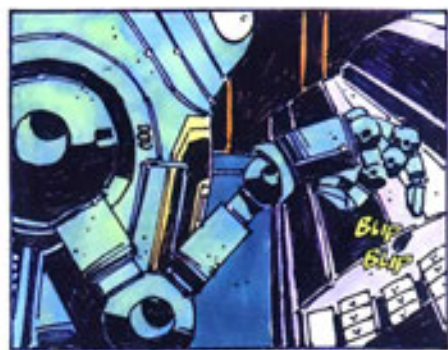
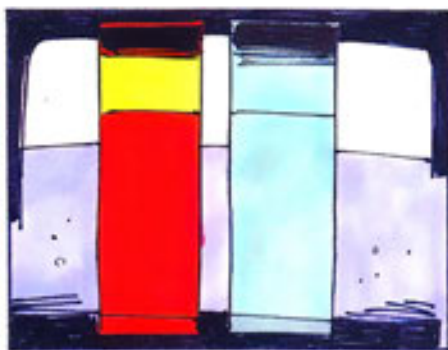
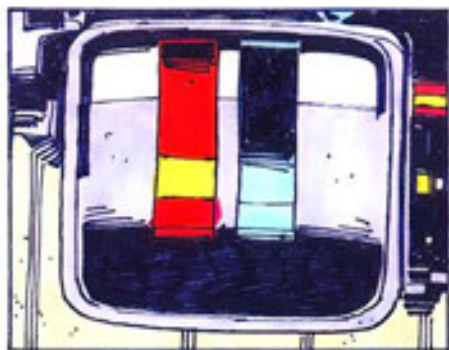




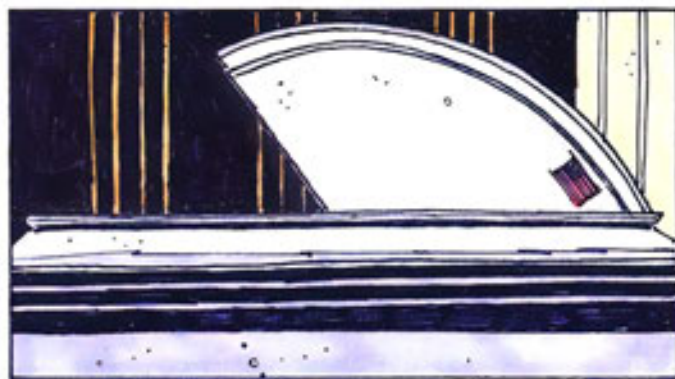
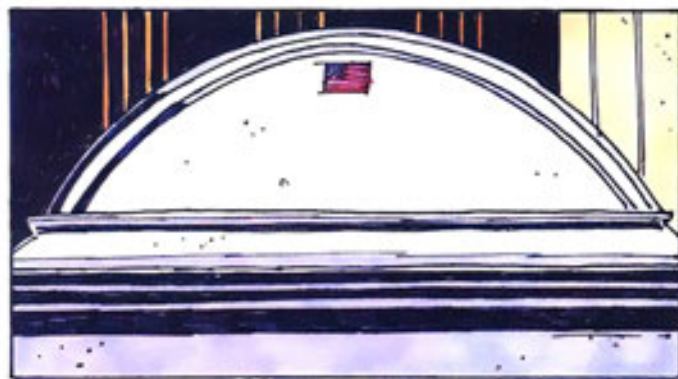
LISTOS.



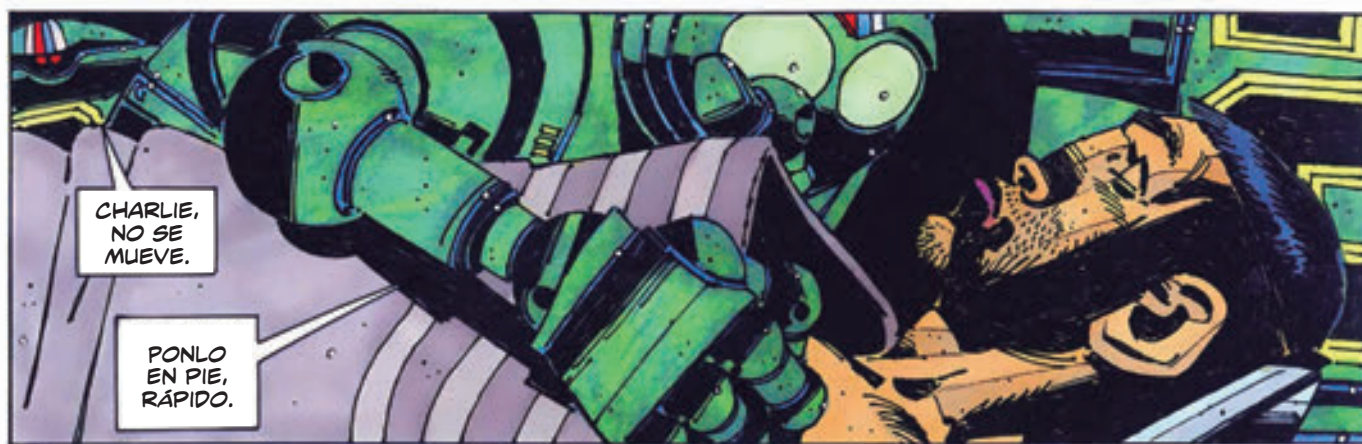
TEMPERATURA
AL ALZA.



TODAS LAS
FUNCIONES
OPERATIVAS.



¡ES POR
CÓMO LAS
HORNEO!



CHARLIE,
NO SE
MUEVE.

PONLO
EN PIE,
RÁPIDO.



¡HÁBLEME!
¿ME OYE?



**NARCOSIS
CRÓNICA,**
JENNER
AVISÓ DE
QUE ERA
POSIBLE.

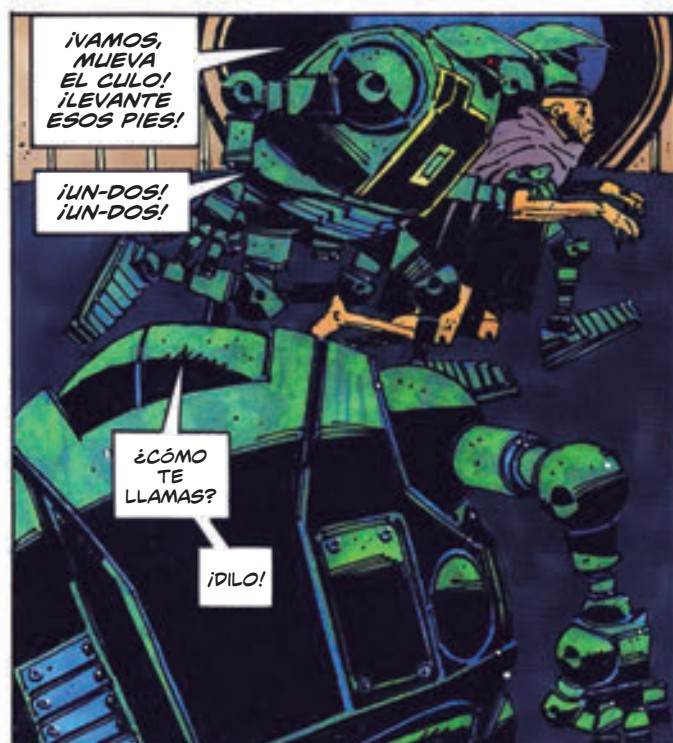


¿Y ES
GRAVE?



PODRÍA SER
FATAL, ES
NECESARIO QUE
LO SAQUEMOS
DE AQUÍ.

PONLO EN
MARCHA,
HAZLO
CAMINAR.

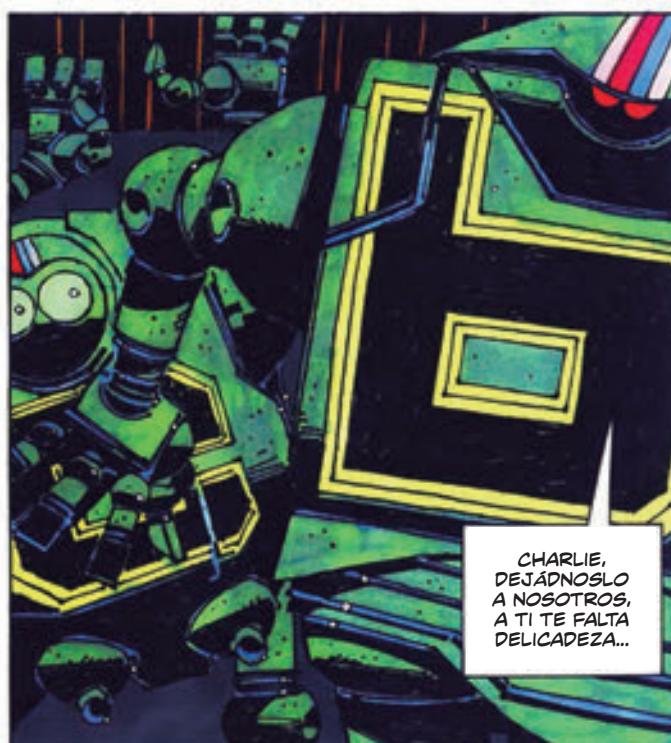


¡VAMOS,
MUEVA
EL CULO!
¡LEVANTE
ESOS PIES!

¡UN-DOS!
¡UN-DOS!

¿CÓMO
TE
LLAMAS?

¡DÍLO!



CHARLIE,
DEJÁDNOSLO
A NOSOTROS,
A TI TE FALTA
DELICADEZA...

